

REQUISITOS DE LECTURA EN VERANO

El Distrito Escolar de Plainfield considera la lectura en verano una extensión importante del plan de estudios. El propósito del programa de lectura de verano se compone de tres partes:

- Desarrollar hábitos de lectura de por vida
- Mantener competencia de lectura
- Motivar el razonamiento analítico

Las investigaciones muestran que los niños y adolescentes que no dan prioridad a la lectura durante los meses de verano sufren una gran baja en destrezas de lectura. Por medio de requisitos de verano podemos brindar a estudiantes las herramientas necesarias para asegurar logros de aprendizaje que duren todo el año además de cultivar al amor a la lectura.

Es requisito que todos los estudiantes completen la lectura de verano según su nivel de grado. Las listas son formuladas para los niveles de grados entrantes. Por ejemplo, un niño actualmente en grado 4 debe seleccionar opciones de la lista del grado 5. La lectura de verano fue seleccionada para tratar una variedad de intereses. Un repaso cauteloso de la calidad de lectura alineada a los Estándares Estatales de Aprendizaje, y un balance de selecciones de ficción y no-ficción fueron consideraciones de importancia para la determinación de libros en nuestra lista.

La opción es reconocida grandemente como un método para aumentar la motivación. Hemos incorporado la lectura requerida junto a selecciones hechas por ellos mismos. Worthy y McKool (1996) descubrieron que el permitir que los estudiantes puedan hacer selecciones sobre su material de lectura aumenta la posibilidad en éstos involucrarse más en la lectura. Además, Guthrie y Wigfield (2000) sugieren que brindar opciones genuinas a estudiantes aumenta el esfuerzo y compromiso a la lectura.

Este verano, haga de la lectura una actividad de familia. ¡Saquen un tiempo cada día en el cual apagar el televisor y todos leer! Vayan al parque a leer bajo un árbol con sombra o visiten la Biblioteca Pública de Plainfield para tomar prestados libros y revistas que sus hijos no hayan leído todavía. Visite la renovada Biblioteca para Niños ubicada en la Biblioteca Pública de Plainfield. El "Reading Rainforest" (Bosque de Lectura) incluye un mural de bosque forestal, nuevas copuladoras, un centro de comunicaciones, teatro de títeres, y un área especial para preadolescentes. ¡Verifique su página electrónica para eventos de verano!

¡ Esperamos escuchar sobre todos los libros buenos que han leído este verano! Favor de traer todas las tareas completadas al salón de clases durante la primera semana de escuela.





Lectura Requerida

GRADOS (Actual)	REQUISITOS
K-2	<p><u>2 libros</u> deben ser seleccionados de la lista de libros recomendados para su nivel de grado</p> <p><u>2 libros opcionales</u> que deben ser seleccionados basado en interés personal, recomendación de padres, y habilidad de lectura. No tienen que ser de la lista de libros recomendados a nivel de grado.</p> <p><i>Escoge una tarea para completar par cada libro leído.</i></p> <p><i>Tareas de lectura en verano serán colectadas en septiembre y tendrán un valor de 100 puntos (cada tarea de libro es de 25 puntos), cuales equivalen a una calificación de un trabajo del periodo de calificaciones.</i></p>
3 ^o -5 ^o	<p>Estudiantes entrantes a grados cuarto (4) a duodécimo (12) deben leer un mínimo de dos libros durante el verano.</p> <p>Uno de los libros debe ser escogido de la lista de libros recomenos por grado. El otro libro debe ser seleccionado basado en interés, recomendacione de padres, y habilidad de lectura. No tiene que ser de la lista de libros recomendados a nivel de grado.</p> <p><i>Tareas de lectura en verano serán colectadas en septiembre y tendrán un valor de 100 puntos (cada tarea de libro es de 50 puntos), cuales equivalen a una calificación de un trabajo del periodo de calificaciones.</i></p>

Reporte de Libro para KINDER

Nombre: _____

Título de Libro: _____

Autor: _____

Haz un dibujo de tu personaje favorito del cuento (ficción) o un dibujo de algo que aprendiste del libro. (no-ficción):

¿Cuál fue tu parte favorita?

¿Recomendarías este libro a otros ?

Si



NO



Opciones de Libros para Grado 1 y Grado 2

Selecciona una opción de abajo. Asegura escribir el título del libro y el autor para cada reporte.

<p>RESEÑA DEL LIBRO- El propósito de una reseña de libro es brindar información suficiente sobre el libro para que otros niños y niñas puedan decidir si quieren leer o no leer el libro. Tenga cuidado de no dar demasiada información. De otra manera, el lector no tendría que leer el libro porque ya conocen el cuento completo.</p>
<p>Libro No ficción- Escribe y dibuja 3-5 cosas que aprendiste mientras leías el libro y haz un dibujo del tema del libro.</p>
<p>Crear una Línea de Tiempo El propósito de una línea de tiempo es recontar los eventos importantes ocurridos en el cuento en el orden en que ocurrieron. Haz <u>un mínimo de 4 a 5</u> dibujos de los eventos en el cuento- en el orden en que ocurrieron. Escribe un pie de foto bajo cada evento.</p>
<p>Escribe una carta a uno de los personajes del cuento (o al autor). Asegura hacer preguntas, dar consejo, o hacer una conexión con algo en tu vida cuando estés escribiendo.</p>
<p>Libro en una Funda – usando papel marrón corriente o una funda marrón de compra, decora la parte de afuera de la funda con el título del libro, el nombre del autor, e incluye un dibujo de tu parte favorita. Por ejemplo, en <i>La Telaraña de Charlotte</i> puedes tener en la funda una araña de juguete, una cinta azul, etc.</p>
<p>MAPA del CUENTO El propósito de un mapa del cuento es identificar elementos del cuento. Escribe una descripción breve de los siguientes elementos del cuento: ambiente, personajes, problema y resolución.</p>
<p>COMPARAR/ CONTRASTAR PERSONAJE/S. El propósito de comparara y contrastar personajes es demostrar cómo un personaje es similar y diferente a otro personaje o a tí mismo. Utiliza un diagram de Venn para ayudarete a compara y contrastar y leugo escribe un párrafo diciendo sobre los personajes.</p>
<p>Libro en una Caja Decora una caja para representar el libro y llenalo con objetos que simbolizan diferentes aspectos del cuento. (similar a un libro en una funda)</p>
<p>Póster (Cartel de anuncio) de Película Vana basar la película del libro, crea un póster para promover la película.</p>
<p>Diorama de Caja de Zapato Construye un diorama (escena tridimensional que incluye modelos de personas, edificios, plantas, y animales. Incluye una descripción escrita de la escena.</p>
<p>Video</p>

Lee el mismo libro que uno de tus compañeros. Junto con compañero hacer un video o una actuación en vivo haciendo “**Reseña de Libros –OBRAS MAESTRAS,**” un programa que hace reseñas de libros y entrevista autores. (¡Puedes hasta tener audiencia participante!)

Tareas Opcionales para Grados 3-8

OPCIÓN 1

Imagina que eres el autor de un libro de los de la lista aprobada de arriba. De repente, tu libro logra ser uno de los más vendidos. **Escribe una carta de una página a un productor de películas** tratando de interesarlo en crear una película basada en tu libro. Explica por qué el cuento, los personajes, conflictos, etc. harían una buena película. Sugiere un lugar para filmar, y los actores para hacer el papel de varios personajes.

OPCIÓN 2

Escribe un **final diferente** para el libro. Asegura utilizar el estilo del autor y que queden los personajes fieles a como son en el libro .

OPCIÓN 3

Crear un juego de mesa para uno de los libro de la lista aprobada arriba. Tu juego de mesa debe incluir un conjunto de instrucciones para el juego por escrito, objetivo claro, reglas del juego, y un conjunto de preguntas (15-20) relacionadas al libro.

OPCIÓN 4

Crear una página de primera plana para un periódico incluyendo tres partes:

(1)Escribir un artículo que resuma los eventos importantes que ocurrieron en el libro. Asegura contestar QUIÉN, DÓNDE, CUÁNDO, POR QUÉ Y CÓMO. (2) Escribir una entrevista con el personaje principal de tu libro. Inventarás las respuestas de tu personaje. Debe incluir las preguntas del reportero, y las respuestas del personaje. .Debes inventar las respuestas de tu personaje pero éstas deben reflejar la personalidad del personaje y los eventos que ocurrieron en el libro. (3) Una hoja de caricaturas de tres paneles detallando una escena del libro.

OPCIÓN 5

RESEÑA DEL LIBRO

El propósito de una reseña de libro es brindar información suficiente sobre el libro para que otros niños y niñas puedan decidir si quieren leer o no leer el libro. Tenga cuidado de no dar demasiada información. De otra manera, el lector no tendría que leer el libro porque ya conoce el cuento completo.

Tu reseña debe incluir la siguiente información:

- *Título , autor, resumen breve, tu opinión del libro y una recomendación.*

OPCIÓN 6

Presentación de PowerPoint o Prezi

Crea un PowerPoint o Prezi con fotos para los elementos del cuento además de un resumen y opinión. Debes crear por lo menos 8 diapositivas que muestren eventos claves del cuento incluyendo problema, y resolución, presentar a los personajes principales, y dar una descripción de cada uno. La última diapositiva debe ser una reflexión personal del libro.

OPCIÓN 7

Glogster

Crear un collage de multimedia sobre el libro. Glogster te permite crear collages multimedia de una una página. Debes crear un collage que contenga videos, audio, texto, e imágenes sobre los libros que has leído. Por ejemplo, un Glog sobre *Into the Wild* tendría imágenes de Chris McCandless, pedazos de texto sobre el libro, y un video presentando una canción de la película basada en el libro. Un resumen del libro de 1 página debe acompañar este proyecto.

Tareas Opcionales para Grados 9-12

Opción 1

Glogster (para Literatura o Textos Informacionales) Crear collages multimedia sobre libros. Glogster permite a los usuarios crear collages multimedia de una página. Debes crear un collage que contenga videos, audio, texto, e imágenes sobre los libros que has leído. Por ejemplo, un Glog sobre *Into the Wild* tendría imágenes de Chris McCandless, pedazos de texto sobre el libro, y un video presentando una canción de la película basada en el libro. Un resumen del libro de 1 página debe acompañar este proyecto.

Opción 2: Respuesta a la Literatura –Escribe uno o dos párrafos para cada respuesta. Asegura incluir evidencia del texto para respaldar tus respuestas.

1. Identifica un evento importante del cuento.
 - ¿Qué fue lo que causó que este evento ocurriera?
 - ¿Cuál fue su efecto en los personajes y/o la trama?
 - ¿Por qué fue este evento importante?
2. Selecciona un personaje en el cuento.
 - Describe los rasgos físicos y personales del personaje.
 - ¿Qué acciones tomadas por el personaje nos muestra sus rasgos personales?
 - ¿Qué diálogo interno u externo nos muestra estos rasgos?
 - ¿Qué piensan o dicen otros personajes sobre el personaje?
3. ¿Cuál es el conflicto principal del cuento?
 - ¿Es éste un conflicto interno o externo? Explica.
 - ¿Cómo maneja el personaje principal el conflicto? Dialoga sobre cómo las acciones del personaje contribuye a la resolución.

Opción 3: Presentación Multi-media y Resumen (para Literatura o Textos Informativos) – Crea un Power Point o presentación Prezi que describe la trama, ambiente, personajes, y tus opiniones/recomenaciones para este libro. Esto debería ser de un mínimo 10 cuadros, (o transiciones Prezi) de largo. Si estas utilizando esta opción para texto no-ficción puedes señalar información importante aprendida a través del libro. Adjunte fotos para hacer su presentación visualmente interesante. Un resumen de 1 página debe acompañar este proyecto.

Opción 4: Ensayo Literario (para Literatura) – Selecciona uno de los temas anotados abajo:

- **Análisis de Personaje:** Escribe un ensayo en el cual analizas cómo los pensamientos y acciones del personaje principal revelan aspectos de su personalidad. Como parte del análisis, considera cómo el personaje reacciona a eventos del cuento e incluye evidencia clara de texto para respaldar tus ideas.
- **Análisis de Personaje:** Escribe un ensayo en el cual analizas dos personajes importantes en dos libros diferentes que has leído. Muestra cómo los pensamientos y acciones de cada personaje revelan aspectos de su personalidad. Asegura considerar cómo los personajes reaccionan a eventos en cada texto, y utiliza evidencia de cada libro/novella par respaldar tu análisis.
- **Análisis Temático:** Escribe un ensayo en el cual analizas un tema importante que aparece en la historia. Traza el desarrollo del tema a través del texto. Explica en detalle cómo el tema es revelado y cómo es formado y refinado por medio de detalles específicos.

Opción 5: Proyecto de Video (para Literatura o Textos Informativos) - Crea un video de una “Charla de Libros” (book talk) que pueda motivar a otro estudiante a leer el libro. Otra opción sería buscar ayuda de un compañero y crear una sesión de preguntas y respuestas o Charla de Libros en donde se habla detalladamente del libro. El reporte de video debe brindar a los que ven la información sobre ideas centrales y temas del libro y también brindar detalles importantes que ilustran sobre de qué se trata el libro. Un resumen de 1 página y reflexión debe acompañar este proyecto.

